fotbal

MĂRIA SA PUBLICUL LA ORA RETROSPECTIVEI...

Dimensiune indispensabilă „duelului fotbalistic", publicul se află el însuşi în întrecere, în disputa pentru autodepăşire continuă în materie de fair-play, competenţă şi ataşament. Precizînd din capul locului că toţi parametrii privind numărul şi comportarea spectatorilor etapă de etapă poartă şi un coeficient de relativitate, vom încerca să analizăm succint „verticala şi orizontala „publicului în turul actualului campionat.

CEA MAI MARE MEDIE DE SPECTATORI — CRAIOVA

Într-un clasament numeric pe oraşe, conduce publicul Craiovei. Media de 17.142 spectatori pe etapă relevă pasiunea pentru fotbal a spectatorului craiovean, dar şi **ataşamentul său pentru propria echipă**, care, să recunoaştem, n-a avut un sezon tocmai roz. Dar publicul craiovean se remarcă şi prin constanţă. Pentru că şi, în turul campionatului trecut, în clasamentul mediei numărului de spectatori, **tot Craiova s-a aflat pe locul întîi.**

În această direcţie, a constanţei, merită atenţie şi persistenţa Bucureştiului, aflat şi în turul campionatului trecut şi acum pe locul doi. Dar, dacă în campionatul trecut în cele 30 de meciuri ale turului, media de etapă a fost de 12 733 spectatori, în actualul campionat, deşi nu mai participă Progresul la alcătuirea clasamentului, media a crescut (14 380 spectatori). Şi, totuşi, numărul de spectatori înregistrat la meciurile disputate în Capitală (302 000 în acest tur) ni se pare mic faţă de „resursele" Bucureştiului. Să fie — aşa cum pretind unii — numai Televiziunea de vină? Credem că şi programarea unor partide oarecari ca interes pe stadioane îndepărtate, ca 23 August, la concurenţă sau la ore nepotrivite explică vectorul încă mic din graficul spectatorilor bucureşteni. Pe locul trei, publicul din Tg. Mureş (media 11 857), iar pe locul şase publicul celeilalte promovate, Oradea cu o medie de 9 000 spectatori de meci.

Clasamentul acesta prezintă, însă, şi constatări negative. E vorba, în primul rînd, de... constanţa publicului din Petroşani şi în acest tur şi în turul campionatului trecut pe **ultimul loc cu cea mai scăzută medie** (4 285 în cele 7 etape din turul actualului campionat; 3 675 la cele 8 meciuri din turul campionatului trecut). **Nici situaţia Clujului nu e prea fericită,** pentru oraşul cu 2 echipe, oraşul care în campionatul trecut a cîştigat „Trofeul Petschovschi" (118 500 spectatori la meciurile din tur) a ajuns acum pe penultimul, cu 68 000 de spectatori însumaţi în tur. Se pare că la această medie, meciurile C.F.R.-ului atîrnă foarte greu, pentru că la partidele susţinute de „lanternă" pe Someş, tribunele au fost supărător de goale. Cum adevăratul suporter la nevoie se cunoaşte, credem că această cădere a Clujului şi în clasamentul „Trofeului Petschovschi" tocmai pe locul 9, nu-i o simplă întîmplare. Unii explică numărul redus de spectatori prin evoluţia şteargă, slabă, a echipei respective. Şi, în această categorie de circumstanţe, ar putea fi amintite oraşele Petroşani, Ploieşti, Constanţa. Dar — şi există acest dar — intervine cazul Craiovei şi contrazice explicaţia de mai sus. Intervin şi spectatorii Braşovului (7 500 media, antepenultimul loc în clasamentul numărului de spectatori) şi ai Bacăului (70 000 oameni la opt meciuri), suporterii unor echipe cu o evoluţie foarte bună în acest campionat...

Să ne referim puţin şi la numărul general de spectatori care au urmărit partidele în turul acestui campionat: **1 207.000.** El este inferior celui înregistrat în turul campionatului trecut (1 223 400), dar să nu uităm că în ultimul sezon, prin forţa împrejurărilor, campionatul s-a prelungit pînă tîrziu în iarnă, că unele partide s-au jucat miercurea, în zi de lucru, la ore incomode. Dar ceea ce interesează în primul rînd este latura calitativă a acestui fenomen...

MUTAŢII PE VERTICALĂ

De la bun început să reţinem media generală a sportivităţii publicului în turul acestui campionat: 8,09. Medie superioară celei înregistrate în primele 15 etape ale campionatului trecut a 8,05. Dincolo de această medie care vrea să simbolizeze pozitania activă, civilizată a spectatorilor la jocul de fotbal, încurajarea echipei favorite în momentele cheie, dar şi o atitudine sportivă faţă de oaspeţi, dincolo de toate aceste imperative care nu întotdeauna s-au realizat, vom urmări „verticala" Trofeului Petschovschi, unde s-au petrecut importante mutaţii faţă de clasamentul turului trecut.

De astă dată, în frunte se află publicul Ploieştiului cu o medie a notelor de 8,75, public pe locul secund în toamna trecută. Ploieştenii reprezintă singura „echipă" constantă, şi lucrul este cu atît mai semnificativ cu cît teamul lui Oană şi Dridea a avut un sezon destul de slab.

Spuneam că numai publicul ploieştean s-a remarcat prin constanţă. În rest, numai mutaţii. În sus şi în jos. Mutaţii plăcute şi neplăcute. Printre schimbările plăcute, semnalăm ascensiunea publicului braşovean pe verticala sportivităţii. De unde, la sfîrşitul toamnei trecute publicul de sub Tîmpa se afla pe ultimul loc în „Trofeul Petschovschi" cu o medie jenantă (5,28), după ce a avut terenul suspendat o etapă (a 13-a), acum acest public a urcat pe locul 3 cu o medie foarte bună (8,50). Şi Craiova, primul cîştigător al Trofeului a urcat, de pe poziţia 6—8 la egalitate de medie (8,14) cu Timişoara şi Bacău, a ajuns pe poziţia secundă (media 8,57).

O altă ascensiune care ne bucură este cea a publicului ieşean. Toamna trecută cînd Politehnica, „mergea", suporterii săi se aflau pe antepenultimul loc (media 7,12). În toamna aceasta, cînd echipa lui Mărdărescu a trecut prin chinuri mari, suporterii ieşeni au urcat pe locul 5 cu media de 8,37. Piteştiul a sălţat şi el, de pe locul 11 (media 7,00) pe locul 7 (media 8,28). Toate aceste metamorfoze dovedesc că în oraşele respective munca educativă a fost mai susţinută decît la începutul campionatului trecut, că majoritatea spectatorilor au înţeles rolul adevărat pe care ei trebuie să îl aibă în spectacolul fotbalistic

Au fost, însă, şi mutaţii neplăcute. Cîştigătorul din campionatul trecut al Trofeului Petschovschi, publicul clujean, a coborît, cum aminteam, pe locul 9 şi se poate... mîndri cu o etapă suspendare (C.F.R. Cluj a susţinut partida din etapa a 5-a cu Rapidul la Sibiu); suporterii Jiului au ajuns de pe locul 4—5 (medie 8,50) pe ultimul loc cu media 7,28 (să nu uităm că al doilea trofeu a fost cîştigat de publicul din Petroşani!); Constanţa a ajuns de pe locul 4—5 pe locul 10 (medie 8,00); Bacăul se află pe locul 11 (media 7,62, în campionatul trecut media 8,14); Bucureştiul a pierdut procente la medie (azi 8,30, în toamna trecută 8,53) şi a pierdut şi locuri (a trecut de pe poziţia a 3-a pe a 6-a). Un cuvînt şi despre publicul echipelor debutante: spectatorii din Tg. Mureş se află pe locul 4 cu media 8,42, iar cei din Oradea pe penultimul loc cu media 7,50 şi o etapă suspendare (a 9-a).

Dincolo de aceste note, relative cum am mai spus, s-a observat o creştere valorică a participării publicului la partidele de fotbal. Proba de maturitate a publicului nostru a reprezentat-o partida cu Cehoslovacia. Meciul acela poate fi un exemplu pentru publicul fiecărui oraş, al fiecărei echipe. Şi eforurile generale de îmbunătăţire a muncii educative trebuie să prindă în sfera lor şi pe spectatorii de fotbal — un public activ, civilizat, competent şi sportiv, aşa cum îl vrem şi cum poate fi.

Mircea BATRÎNU
Adrian VASILESCU

Petroliştii fac vizita medicală

Jucătorii de la Petrolul Ploieşti s-au reîntîlnit ieri la sediul clubului. În programul întocmit de antrenorul emerit **Ilie Oană** figurează ca în primele două zile (luni şi marţi) să se efectueze un riguros control medical, iar miercuri să aibă loc primul antrenament. Începînd cu ziua de 16 ianuarie, petroliştii se vor antrena la Sinaia. Apoi, din ziua de 3 februarie, Petrolul va participa, alături de Farul şi F.C. Argeş, la Constanţa, la competiţia de mini-fotbal ce va fi organizată de clubul constănţean.

V. ALBU, coresp. judeţean

LA F.C. GALAŢI — DOUĂ ANTRENAMENTE ÎN FIECARE ZI!

În cursul săptămînii trecute, formaţia F. C. Galaţi şi-a început pregătirile în vederea returului.

Noul antrenor, **Constantin Teaşcă**, a planificat cîte două antrenamente zilnic în aer liber. Pregătirile viitoare vor alterna în sală, la bazin şi în aer liber. La ele vor participa toţi jucătorii lotului, plus patru juniori din pepiniera proprie.

G. ARSENIE — coresp.

MĂSURĂ DISCIPLINARĂ LA C. S. M. REŞIŢA

Liderul seriei a II-a a diviziei B, C.S.M. Reşiţa, şi-a reluat ieri pregătirile în vederea noului sezon competiţional, sub conducerea antrenorului **I. Reinhard.** În această săptămînă, antrenamentele se vor desfăşura în localitate, după care echipa va pleca la Borsec.

Zilele trecute, conducerea tehnică a formaţiei a propus biroului secţiei să ia o măsură disciplinară: suspendarea portarului **Aşa**, care a lipsit nemotivat de la turneul C.S.M.-ului în Iugoslavia.

DORU GLĂVAN, coresp. judeţean

DELEGAŢI ROMÂNI LA TRAGEREA LA SORŢI DE LA ZÜRICH

După cum am mai anunţat, mîine va avea loc la **Zürich** tragerea la sorţi pentru sferturile de finală în Campionatul european, la care participă echipele naţionale, precum şi în cupele europene rezervate formaţiilor de club: **„Cupa campionilor"**, **„Cupa cupelor"** şi **„Cupa U.E.F.A."**.

La acest important eveniment fotbalistic vor fi prezenţi tov. **Ion Balaş**, reprezentant al **F. R. Fotbal**, şi tov. **Gheorghe Popescu**, membru al comisiei campionatului european.

MÎINE, TRAGEREA LA SORŢI A „16"-imilor CUPEI ROMÂNIEI

La sediul Federaţiei române de fotbal va avea loc mîine, de la ora 18, tragerea la sorţi a „16"-imilor **Cupei României**.

La tragere vor participa delegaţii echipelor calificate din etapele anterioare şi ai divizionarelor A. În această fază a „Cupei" s-au calificat formaţiile: **Petrolul Moineşti, Dunărea Calafat, Cimentul Medgidia, Olimpia Rm. Sărat, Petrolistul Boldeşti, Unirea Drăgăşani, Minaur Zlatna, Textila Odorhei, Tractorul Braşov** — din divizia C, **Metalul Plopeni, F. C. Galaţi, Politehnica Timişoara, C.F.R. Timişoara, Minerul Baia Mare, Olimpia Satu Mare** şi **Metalul Bucureşti** — din divizia B.

LA BUZĂU AU FOST RELUATE PREGĂTIRILE

Luni dimineaţa, sub conducerea antrenorului P. Dragomir, au fost reluate antrenamentele echipei C.S.M. Gloria Buzău, fruntaşă a seriei a V-a a diviziei C. La prima lecţie au răspuns, însă, prezent — din diferite motive — doar 12 din cei 21 de fotbalişti ai lotului: **Ioniţă, Arghir, Nan, Bunăziua, Bădin, Perianu, Stan, Toma, Badea, Mănescu, Bodescu, Negoescu.**

P. VRABIESCU — coresp.

ÎNTÎMPLĂRI CARE NU ŞI-AU GĂSIT LOC ÎN „CRONICA PARTIDEI"...

VARA. CÎMPULUNG MOLDOVENESC. Ştefan Onisie coboară din tren ca să-şi ia în primire noua echipă, „U" Cluj. E mărcat vizibil de emoţie şi, învîrtindu-şi umbrela, de care nu se desparte aproape niciodată, ne spune pe peron:

— *Depinde de felul cum mă voi înţelege cu băieţii azi, cînd ne vedem prima oară. Dacă nu găsim un limbaj comun, mă sui în tren diseară şi plec la Bucureşti, căci n-am semnat încă nici un contract!*

...Onisie a rămas, iar „U" Cluj se află acum pe locul trei în clasament. Limbajul comun despre care vorbea „Totoş" se concretiza în următoarele cuvinte: *disciplină, seriozitate, muncă intensă şi curaj* (Vezi „relansarea" lui Lică şi Munteanu şi încadrarea perfectă în angrenajul echipei a lui Fanea Lazăr, revenit de la C.F.R. Cluj...).

★ ★ ★

ZI DE TOAMNĂ LA CONSTANŢA. O duminică mohorîtă ca-n poeziile lui Bacovia. Ploaie, frig şi ceaţă... Balonul nu se mai zăreşte din tribună şi în repriza a doua coborîm în teren ca să urmărim fazele mai de-aproape... Mai sînt cîteva minute pînă la sfîrşitul partidei. De pe tuşă antrenorul R. Cosmoc, îngheţat, îşi freacă palmele şi strigă la jucătorii săi, cerîndu-le să intensifice presiunea la poarta lui Suciu Dar golul nu cade.. Cineva îi strigă lui Cosmoc din apropiere:

— Noroc că mai există minutul... 90!

...Şi într-adevăr, în ultimul minut, Tănase reuşeşte să trimită balonul în plasa porţii lui Suciu, care muşcă de ciudă gazonul din faţa porţii!

E al doilea gol marcat de Farul în ultimul minut. (Cu o săptămînă înainte, dinamoviştii bucureşteni înghiţiseră aceeaşi pilulă amară tot în acest fatidic minut 90).

Cosmoc răsuflă uşurat şi strigă „proorocului":

— Ai avut gură aurită...

★ ★ ★

OCTOMBRIE, LA PETROŞANI. Jiul pierde trei puncte pe teren propriu şi conducătorii echipei încep să se lamenteze. Doar Eugen Iordache îşi păstrează cumpătul:

— *Nu disperăm, încă... În curînd „rotiţele" echipei se vor învîrti cum trebuie şi atunci nu vom mai pierde puncte. Încă puţintică răbdare*

Şi, într-adevăr, în partidele următoare, Dinamo, „U" Cluj şi Universitatea Craiova „lasă" cîte două puncte pe terenul din Valea Jiului.

— *Nu v-am spus eu!?* — exclamă Eugen Iordache. *Rotiţele au început să se-nvîrtească...* (n.n. „rotiţele" sînt tinerii Mulţescu, Făgaş şi Stoian). *Totul e să veghez acum să nu ruginească* (rotiţele) *la iarnă!...*

★ ★ ★

ZI DE IARNĂ, LA CLUJ C.F.R. a terminat turul în „coada" clasamentului, dar dr. C. Rădulescu este încă optimist. Îşi convoacă jucătorii la antrenament imediat după sosirea de la Constanţa. „Cuvîntul de ordine" este următorul:

— În retur vom munci dublu.

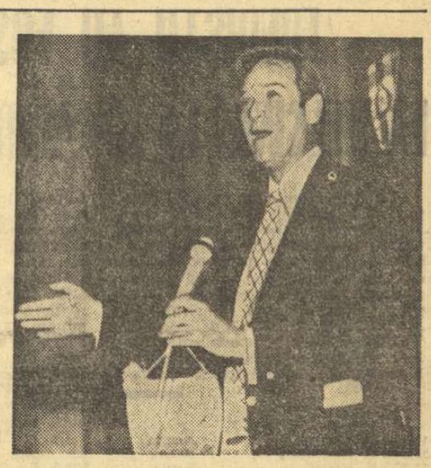
Speranţele nu sînt pierdute... Am avut şi un ghinion fantastic... Poate în primăvară, mai „pasăm" ghinioanele şi altor echipe. Pînă una alta, trebuie să paseze mai bine... atacanţii noştri!

George MIHALACHE

„FOTBALUL RĂMÎNE SPORTUL ACESTUI SECOL..."

— O repriză cu „omul de la microfon", Szepesi György —

● „Românii au astăzi o echipă" ● „Mi-ar place un meci U.T.A.-Ferencvaros" ● „Nu l-am uitat pe marele Petschovschi" ● „Cine a zis că Bene e bătrîn?" ● „De ce America de Sud e un miraj de iarnă..." ● „La München văd un singur pretendent serios" ● „Să lăsăm bocitoarele să plîngă..."



Deşi era prima zi după Anul Nou, deşi stadioanele ori sălile de sport din întreaga Ungarie intraseră în obişnuita vacanţă de Carnaval, n-a fost chiar atît de simplu să dăm de urmele atît de popularului crainic de sport Szepesi. L-am „prins" de abia atunci cînd punea la punct, cu tehnicienii Radiodifuziunii, amănuntele unei apropiate transmisii directe din Spania. Cu nedezmînticul său umor, a făcut remarca că atît el cît şi noi am pornit-o în grabă ca şi colindătorii!...

I-am explicat că acest interviu, solicitant în exclusivitate pentru ziarul „Sportul", continuă într-un anume fel pe acela acordat în iulie trecut Televiziunii Române.

— Da, îmi aduc bine aminte că discutam printre altele de situaţia naţionalei române înainte de partida cu Cehoslovacia. Aţi cîştigat merituos. Publicul maghiar a avut chiar prilejul să vadă acest meci la televizor. Ne-a fost mai greu să înţelegem eliminarea categorică (ce s-a întîmplat cu scorurile?!) a echipelor Rapid şi Dinamo, despre care începuse să se vorbească mult mai bine... În schimb, U.T.A. demonstrează o constanţă surprinzătoare. Fiind o echipă tehnică, mi-ar place foarte mult să o văd jucînd cu Ferencvaros. Sînt nerăbdător să văd ce se va întîmpla peste cîteva zile cu tragerea la sorţi în cupele europene.

— Ce aţi zice de un meci România — Ungaria în campionatul continental? Mai ales că acum cîteva luni pledaţi convingător pentru înmulţirea partidelor dintre echipele noastre reprezentative...

— Ei, vedeţi, spuse Szepesi, zîmbind, prefer să jucăm cu Belgia, Iugoslavia sau Uniunea Sovietică. Sînt convins că oricare din aceste trei va pierde cu siguranţă cel puţin la Budapesta. Am încheiat trecutul sezon internaţional cu un brilliant promiţător, din luna iunie şi pînă în decembrie s-au jucat şase meciuri, soldate cu cinci victorii şi un scor egal. Golgeterul mi se pare edificator — 12:1! La ora actuală, cred că antrenorul Ilovski are un lot serios şi că — datorită priceperii şi talentului său — va aduce fotbalul maghiar din nou pe primul plan.

— La prima noastră întîlnire aţi subliniat că de-a lungul carierei de crainic sportiv aţi ajuns la concluzia că în România au existat mari jucători, chiar de talie mondială, dar că o echipă reprezentativă nu s-a făcut decît de puţine ori remarcată. Ce spuneţi azi?

— Aproape ceea ce am spus şi ieri: după război — jucători ca Petschovschi, Voinescu, Ozon şi alţii, puteau să facă parte din orice mare echipă. S-a făcut însă marea greşeală că reprezentativa n-a avut decît foarte puţine meciuri internaţionale, n-a acumulat experienţa cu care poţi învinge chiar şi atunci cînd nu eşti în cea mai bună formă. Păcat. Nu l-am uitat pe marele Pětschovschi, pe care i-am urmărit cu admiraţie ani de zile. Azi cred cu toată convingerea că românii au o echipă. Jucînd mai mult timp împreună, componenţii ei au ajuns să se cunoască, să se împrietenească chiar. Iar acest lucru este extrem de important!

— Despre vedetele noastre de azi am mai discutat. Noi credem în posibilităţile ce le au de a se afirma puternic în arena fotbalului. Avem însă destui jucători de talent intraţi prea timpuriu în eclipsă. Cum se prezintă lucrurile cu fotbalul maghiar?

— Vai, doamne, prea adeseori vorbim de „bătrîneţea" fotbaliştilor!

— Pe mulţi dintre noi i-a cam mirat a doua tinereţe a lui Bene...

— Vedeţi, aici cred că e vorba de un capriciu al publicului. Urmărind un jucător ani la rînd, ultind însă că acesta şi-a început cariera foarte de timpuriu, vin unii care decretează că X sau Y e „bătrîn". Ştiţi cîţi ani are Bene? Numai 27! E adevărat, că lumea îl ştie de mult, aşa încît nu mai ţine cont de vîrsta lui reală. De fapt, cred că în fotbal contează nu vîrsta cronologică, ci vîrsta biologică.

— În România, la anchetele efectuate de reviste şi ziare cei mai populari fotbalişti ai anului 1971 au fost desemnaţi Dobrin şi Dumitru...

— ...La noi, în Ungaria — spune Szepesi — ziariştii sportivi l-au ales pe Zambo, iar antrenorii pe Sucz. Interesant că Bene n-a figurat nici măcar printre primii zece, deşi, colegii de la „France Fóotball" i-au dat o clasificare foarte bună. Explicaţia e simplă totuşi: ungurii au făcut clasificarea după meciurile de campionat mai ales, în vreme ce francezii au avut în vedere numai partidele internaţionale.

— Pînă la începutul sezonului oficial, ce face reprezentativa Ungariei?

— Se pregăteşte cu am spus, iar la 12 ianuarie va juca sub denumirea de echipa Budapestei cu selecţionata Madridului. Chiar urmează să plec pentru a comenta acest meci. Urmează un lung turneu în America de Sud şi America Centrală.

— După cum ştiţi, mulţi comentatori europeni sînt cam sceptici în ultima vreme cu turneele din America.

— Să fim realişti. Chiar dacă adversarii nu vor fi de cea mai înaltă clasă, clima ne dă ocazia să avem o continuitate a pregătirilor. Iar pentru un sportiv aşa ceva este extrem de important.

— Va fi selecţionat şi Albert? Întrebăm, cunoscînd. fireşte, situaţia cu totul specială a acestui talentat atacant maghiar.

— Desigur. Pot să vă spun că au avut loc la noi adevărate bătălii care au sfîrşit cu reintroducerea lui în lotul maghiar. Sînt sigur că Albert nu este o stea apusă! De altfel făcînd parte dintre cei 40 de jucători selecţionaţi pentru echipa A şi cea olimpică, ei va putea fi folosiţi oriunde. Nu este exclus să devină căpitanul nostru la turneul de la München.

— Un favorit pentru Olimpiadă?

— Cele mai multe şanse le acord echipei R. F. a Germaniei.

— Crede Szepesi în criza mondială a fotbalului? Va da acest aspect anului 1972?

— NU!! Fotbalul rămîne sportul acestui secol. Deci şi al anului 1972. Lăsaţi bocitoarele să „plîngă"...

Aristide BUHOIU şi Bojin SÎRBOBRAN

LOTUL REPREZENTATIV DE FOTBAL SE REUNEŞTE LA 31 IANUARIE

O dată cu alcătuirea lotului reprezentativ care va efectua deplasarea în turneul în America Centrală şi America de Sud, antrenorul **Angelo Niculescu** a fixat, în linii mari, şi programul selecţionabililor pînă la plecarea acestora din ţară, după cum urmează: **luni 31 ianuarie** — convocarea la Bucureşti; **1 şi 2 februarie** — control medical; **3 februarie** — joc-test în compania unei echipe bucureştene.

În tot cursul lunii ianuarie, componenţii lotului reprezentativ vor fi urmăriţi de către tehnicienii ai Federaţiei române de fotbal la antrenamentele pe care le vor face în cadrul echipelor lor de club.

Aşa de exemplu, săptămîna aceasta antrenorul echipei naţionale, Angelo Niculescu va asista la pregătirile formaţiei **Rapid**, urmînd ca săptămîna viitoare să-i viziteze pe fotbaliştii dinamovişti.

Întrucît primul joc din cadrul turneului va avea loc, după toate probabilităţile, în ziua de **8 februarie, în Mexic**, fotbaliştii lotului nostru naţional vor părăsi ţara vineri 4 februarie.

CONTINUĂ ATRIBUIREA AUTOTURISMELOR LA PRONOEXPRES, LOTO ŞI PRONOSPORT

În continuare şi în luna ianuarie 1972, la toate tragerile şi concursurile obişnuite LOTO, PRONOEXPRES şi PRONOSPORT se atribuie — săptămînal — autoturisme la alegerea cîştigătorilor.

Autoturismele se atribuie în cadrul valorii unitare a cîştigurilor în numerar, indiferent categoria la care a fost obţinut cîştigul de o valoare cel puţin egală cu aceea a autoturismului ales, felul biletului pe care a fost obţinut cîştigul respectiv, sau taxa de participare achitată per variantă (3 sau 6 lei la Pronoexpres; 2 sau 5 lei la Loto). Reamintim că, deoarece la Pronosport există o taxă unică de participare (3 lei per variantă) iar la acest sistem autoturismele se acordă în cazul cînd valoarea unitară a unui premiu obţinut pe o variantă cîştigătoare, indiferent categoria, felul biletului sau buletinului jucat, este egală sau superioară contravalorii unuia dintre autoturismele anunţate.

Iată în continuare lista autoturismelor oferite pe luna ianuarie 1972: DACIA 1300 (70.000 lei); DACIA 1100 (55.000 lei); SKODA S 100 (53.000 lei).

Participînd la tragerea Pronoexpres de mîine aveţi posibilitatea ca — în afara cîştigurilor în numerar — să obţineţi şi un autoturism. Astăzi este ULTIMA ZI pentru procurarea biletelor.

Rubrică redactată de LOTO PRONOSPORT

ŞCOALA SPORTIVĂ EXPERIMENTALĂ „VIITORUL"

(Urmare din pag. 1)

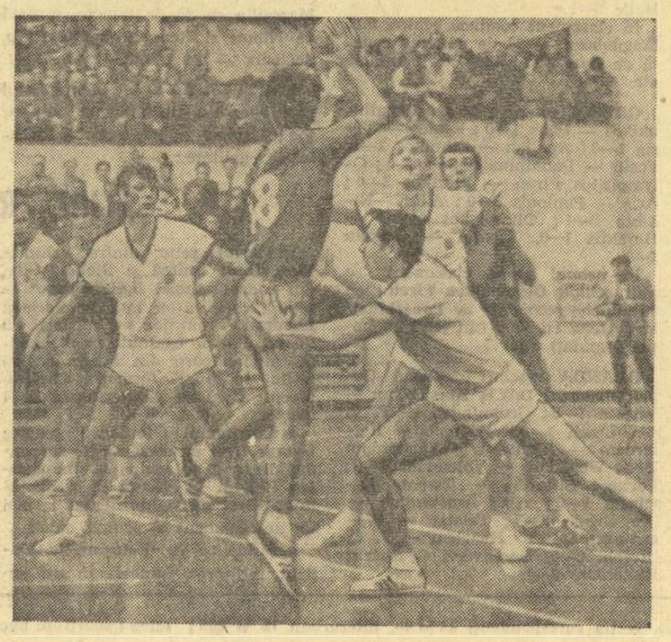
Valoarea individuală a tinerilor scrimeri de la „Viitorul" constituie cel de-al doilea aspect pe care dorim să-l abordăm. Trei dintre floretiste (Ostafi, Bartoş şi Crişu) sînt nominalizate pentru lotul naţional de tineret din care mai face parte o scrimeră a Şcolii sportive nr. 1, Viorica Draga. Dintre acestea patru urmează să se aleagă floretistele care ne vor reprezenta la proxima ediţie a C.M. de la Madrid. În acelaşi timp, patru sabreri ai şcolii — Marin, Oancea, Crişu şi Mocanu — fac parte din lotul naţional de tineret pentru C.M.

Aşadar, poziţii dominante pe plan naţional. Cu floretistele şi sabrerii, Şcoala sportivă experimentală „Viitorul" ar putea avea satisfacţia obţinerii unor medalii la apropiata competiţie a speranţelor scrimei mondiale.

Într-o perspectivă care ar putea să însemne chiar toamna anului 1972, sabrerul Cornel Marin vizează un loc în lotul naţional de seniori. După J.O., se va simţi probabil nevoia unui aflux de tinereţe în loturi, astfel că o asemenea perspectivă are toate temeiurile să devină realitate.

La atîtea constatări pozitive, şcoala ne oferă o... curiozitate: grupa de floretişti, din care au făcut parte cîteva valori, cel puţin pe plan bucureştean (Logan şi Taran) este acum reprezentată printr-un singur trăgător, **Adrian Vasilescu.** Ni s-a spus că lotul de floretă este în lichidare (!?). Termenul poate să sune cam straniu, dar el exprimă, din păcate, realitatea. Există şi explicaţii, evident obiective: secţia de scrimă beneficiază în mod practic **doar** de un antrenor, Lucian Glişcă, întrucît Tănase Mureşan este suprasolicitat în cadrul Institutului de Educaţie Fizică şi Sport, în calitate de asistent. Este foarte adevărat, în pasiunea sa pentru munca de antrenor (îl fel ca şi pentru cea de floretist, în care continuă o activitate extrem de laborioasă, în lotul naţional) Tănase Mureşan conduce voluntar, de 2—3 ori pe săptămînă, cîteva grupe ale secţiei. Se impune, însă, titularizarea unui al doilea antrenor, care să fie legat efectiv de secţie, de şcoală. S-ar putea apela, de exemplu, la antrenorul **Sorin Poenaru**, actualmente disponibil. Oricum, un antrenor la aproape 50 de scrimeri nu poate însemna o situaţie normală. Sîntem convinşi — de altfel — că şi conducerea şcolii (directoare: **prof. Rodica Şiclovan**), sensibilă întotdeauna la nevoile secţiei de scrimă, va găsi o rezolvare convenabilă şi rapidă acestei cerinţe. De asemenea, federaţia de resort, care are în „Viitorul" o serioasă pepinieră de trăgători, nu ar trebui să întîrzie de a înzestra şcoala cu un aparat electric, curmînd astfel actuala situaţie — paradoxală — cînd sportive de lot lucrează cu lame „uscate". Viitoarelor valori ale scrimei trebuie să li se asigure condiţii materiale corespunzătoare.

PERIOADA HANDBALULUI - SPECTACOL A APUS!



Eforturile acestui subtil handbalist care este Cristian Gaţu *sînt — după cum se vede în fotografia noastră — inutile Apărarea atentă şi agresivă a anulat fenta lui şi Samungi, bine marcat pe semicerc, nu poate primi mingea. Fază din jocul România — R. D. Germană, disputat în 1971 la Cluj*

De o bună bucată de timp, cam de prin toamna anului trecut, şi-a făcut simţită din ce în ce mai acut prezenţa în lumea handbalului nostru o problemă tactică, de principiu, care a produs şi continuă să producă multe şi aprige discuţii. Ba mai mult. Preocupările în această direcţie au ieşit din limitele terenului de joc şi au pătruns în tribune, angrenînd în dispută pe cei ce au îndrăgit acest dinamic joc sportiv şi care, asistînd cu regularitate la confruntările mari sau mici, interne sau internaţionale din handbal, îşi văd diminuate serios satisfacţiile de ordin estetic.

Este vorba, aşadar, despre o simţitoare scădere a nivelului spectacular al întrecerilor, cu atît mai evidentă la noi în ţară, cu cît jucătorii şi jucătoarele noastre au fost mult timp purtătorii pe plan internaţional ai făcliei handbalului agreabil, cu accente de fineţe tehnică, abundent în combinaţii subtile. Cine nu-şi aminteşte cum cu ani în urmă selecţionata masculină a ţării sau formaţiile de club Dinamo Bucureşti şi în ultimii ani Steaua realizau cu facilitate faze uimitoare, în care mingea căpăta traiectorii nebănuite, păcălind adversarii şi poposind în plasa porţii lor atunci cînd te aşteptai mai puţin? Era — o tempora! — epoca jocurilor-spectacol, în care nu de puţine ori scorul nu mai interesa (superioritatea handbaliştilor români lăsa foarte rar loc surprizelor...) dar în care, cu toţii, aşteptam nerăbdători declanşarea acelui resort ce punea în mişcarea angrenajul excelent pus la punct al echipei. Şi satisfacţiile estetice, ce se succedau în cascadă, nu se mai măsurau în goluri. Nici nu mai avea rost...

Anii au trecut, însă, nu fără a influenţa, într-un fel, din fericire încă nu prea mult, şi handbalul. În primul rînd pe măsură ce îşi mărea aria geografică în lume şi o dată cu creşterea interesului pentru marile competiţii în handbal, victoriile au început să fie plătite mai scump. S-a schimbat raportul de forţe pe plan internaţional. Au apărut noi formaţii puternice, cu un grad de pregătire incomparabil mai ridicat ca în anii trecuţi, cu posibilităţi tehnice, tactice şi fizice nebănuit de mari. A te impune, pe teren propriu sau în deplasare, a devenit din ce în ce mai greu, deoarece greşelile, facilităţile şi chiar cele mai mici inexactităţi în joc sînt azi prompt speculate de orice adversar. În al doilea rînd, regulamentul — cu toate lăudabilele intenţii şi eforturi ale Comisiei tehnice a F.I.H. — rămîne încă foarte labil, lăsînd o prea mare poartă deschisă interpretărilor, contribuţiei directe şi de moment a cavalerilor fluierului şi în special jocului dur, obstrucţionist.

Supus acestor două tendinţe puternice, handbalul a devenit din ce în ce mai mult un joc în care predomină siguranţa acţiunilor, fructificarea în cît mai mare proporţie a momentelor de posesie a mingii, lăsînd tot mai puţin loc imponderabilului, contribuţiei personale a jucătorilor. Ne aflăm, deci, în plină perioadă a handbalului-productiv, în care a primi cît mai puţine goluri şi a înscrie cu unul mai mult decît adversarul constituie legea de bază. La această „modă" îşi ajustează în prezent şi echipa noastră reprezentativă armele tactice. Nu-i uşor. Nu-i uşor pentru că, temperamental, handbaliştii români sînt croiţi pentru celălalt stil. De aci discuţii, opinii contradictorii. Dar, dacă vrem ca la J.O. reprezentativa României să se numere printre fruntaşe, aşa cum s-au petrecut lucrurile în ultimul deceniu, trebuie să acceptăm această schimbare. Oricîte sacrificii ar cere ea!

A. CALIN